

## СКАЗКА – это СЕРЬЁЗНО

Родители дошкольников иногда недооценивают роль сказки в развитии ребенка. Сказки заменяются энциклопедиями и обучающей литературой. Аргументируя свою позицию, они заявляют, что знакомят детей с реальным миром, а не с выдуманными небылицами, что все сказки ребенок узнал еще до трех лет и сейчас они для него неинтересны. Это мнение – серьезное заблуждение: помимо игры и изобразительной деятельности, в дошкольном возрасте деятельностью становится также восприятие сказки. Это наиболее любимый ребенком литературный жанр. Дошкольный возраст - это возраст сказки. Через сказку ребенку передается культурное наследие человечества. Это сделало сказку густком человеческого опыта.

\* Язык сказки доступен ребенку.  
\* Сказка опирается на образное мышление малыша: наслаждаясь ее образами, ребенок незаметно для себя усваивает информацию, в то же время сказка развивает и логику.

\* Настроение сказки очень близко восприимчивому эмоциональному миру ребенка  
\*Чтение сказки – один из лучших способов привить ребёнку любовь к книге.

### ***КАК СДЕЛАТЬ СКАЗКУ ДРУГОМ ВАШЕГО РЕБЁНКА?***

1. При выборе книг не забывайте: у маленьких детей понимание текста имеется только тогда, когда они могут опираться на изображение, а не только на словесное описание. Поэтому первые детские книги должны быть с картинками.  
2. Возможно, вам придется читать одну и ту же сказку своему малышу много раз. Иногда дети просят почитать полюбившуюся книгу снова и снова. Происходит это по нескольким причинам. При прослушивании сказки ребенок воспринимает текст частично. Упущенное достраивается с помощью фантазии самого маленького слушателя. Поэтому одна и та же сказка предстает перед ним каждый раз по-разному. Кроме того, ребенок «вживается» в сказку, становится ее

главным героем и переживает все события как реальные. Раз за разом проходя сказочные испытания, ребенок оттачивает свои личностные качества.

3. Читая сказку ребенку в очередной раз, старайтесь разнообразить стиль прочтения: прочитайте быстрее или медленнее, сдержаннее или эмоциональнее и т. д.  
4. Если ребенок впечатлителен, «страшные» эпизоды сказки не стоит выделять излишне выразительным чтением.

5. Прочитав сказку, попросите ребенка нарисовать иллюстрацию к ней, слепить героев из пластилина. Посмотрите спектакль или фильм по этому произведению, сыграйте его в домашнем театре. Такие «послесказия» позволяют ребенку глубже понять и почувствовать сказку. В сказке кроется огромный потенциал для всестороннего развития ребенка. Чем полнее используются ресурсы сказки, тем ярче и интереснее жизнь малыша.